

**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ
ПЕТРОВСКОГО
ГОРОДСКОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**
ОГРН 1172651027416
ИНН 2617014409 КПП 261701001
ул. Ленина, 29 г. Светлоград, 356530
тел. (8-865-47) 4-03-05)
факс (8-865-47) 4-03-05)
№ 1241 от 26.05.2023 г.
на № _____

Министерство образования
Ставропольского края

Отдел образования администрации Петровского городского округа Ставропольского края в соответствии с письмом министерства образования Ставропольского края от 18.05.2023 г. № 01-23/7706 «О предоставлении информации по результатам анализа итогового сочинения» предоставляет аналитические материалы, подготовленные по результатам муниципального анализа итогового сочинения 2022/23 учебного года, которые содержат два блока:

1. Анализ результатов итогового сочинения в выпускных классах.
2. Система подготовки к итоговому сочинению, меры по повышению качества обучения русскому языку.

Приложение: на 10 листах в 1 экземпляре

Начальник отдела образования
администрации Петровского городского округа
Ставропольского края

 Н.А.Шевченко

Лесниченко Е.А.
8(86547)4-30-68

Аналитические материалы по результатам итогового сочинения в 2022/23 учебном году в общеобразовательных организациях Петровского городского округа Ставропольского края

1. Анализ результатов итогового сочинения в выпускных классах

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 7 ноября 2018 г. № 190/1512 обучающиеся общеобразовательных организаций Петровского городского округа Ставропольского края 07 декабря 2022 года приняли участие в итоговом сочинении (изложении), которое является условием допуска к государственной итоговой аттестации. В основной период в итоговом сочинении приняли участие 170 обучающихся общеобразовательных организаций Петровского городского округа, что составило 100% от общего количества выпускников, из них 2 обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, которым были созданы особые условия в виде увеличения времени для написания итогового сочинения. Обучающиеся, писавшие итоговое изложение, в Петровском городском округе отсутствовали.

Для проведения итогового сочинения (изложения) в основной период на территории Петровского городского округа Ставропольского края была организована работа 12 пунктов, расположенных на базе 12 общеобразовательных организаций округа.

По результатам проведения итогового сочинения «зачет» за работу был получен 167 обучающимися (98,2% от общего числа обучающихся, принявших участие в итоговом сочинении), 3 обучающихся (1,8%) получили «незачет». Обучающиеся, получившие «незачет» в основном периоде, писали итоговое сочинение в дополнительные сроки (01.02.2023 г.). С учетом результатов дополнительного периода все 100% выпускников получили итоговый «зачет».

Начиная с 2022/23 учебного года подход к формированию комплектов тем итогового сочинения изменился. Закрытый банк тем итогового сочинения формировался на основе тех тем, которые использовались в прошлые годы. В 2022/23 учебном году комплект итогового сочинения в Ставропольском крае состоял из следующих тем:

Номер	Тема
102	Какую жизненную цель можно назвать благородной?
210	Что такое взаимопонимание?
310	Когда представитель старшего поколения становится настоящим авторитетом для молодежи?
409	В чем ценность исторического опыта?
512	Почему достижения прогресса, дающие человеку удобства и комфорт, могут быть опасны для человечества?
605	Что делает человека подлинно счастливым?

Результаты итогового сочинения в основной период (07.12.2022г.) в Петровском городском округе

Наименование ОО	Всего учащихся в 11-х классах	Выполнили работу	Получили зачет по всем критериям	Получили незачет
МБОУ гимназия №1	33	33	16	0
МКОУ СОШ №2	15	15	10	0
МБОУ лицей №3	28	28	27	0
МБОУ СОШ №4	25	25	15	0
МКОУ СОШ №5	3	3	1	0
МКОУ СОШ №6	8	8	5	0
МКОУ СОШ №8	11	11	7	1
МКОУ СОШ №9	6	6	3	0
МКОУ СОШ №10	8	8	4	0
МКОУ СОШ №11	9	9	5	0
МКОУ СОШ №12	7	7	3	1
МКОУ СОШ №15	4	4	2	0
МКОУ СОШ №17	6	6	2	0
МКОУ СОШ №18	7	7	6	1
Итого	170	170	106	3
%	100%	100%	62,4%	1,8%

Главная цель итогового сочинения – определить уровень грамотности и эрудированности обучающегося, его умение мыслить самостоятельно, оперировать фактами и аргументированно доказывать свою точку зрения.

Экзаменуемыми в работах были допущены типичные ошибки, повлиявшие на оценку сочинений согласно критериям. К проверке по критериям оценивания допускаются итоговые сочинения, соответствующие установленным требованиям. «Зачет» по всем критериям получили- 106 обучающихся. «Незачет» получили -3 учащихся. Из них по первому требованию (объем итогового сочинения)- 2 чел. (1- МКОУ СОШ №8, 1- МКОУ СОШ №18), по второму критерию (аргументация, привлечение литературного материала-1 чел. МКОУ СОШ №12).

Требование № 1. «Объем итогового сочинения». Рекомендуемое количество слов – от 350. При пересчете слов экспертами комиссии по проверке итогового сочинения в 2 работах установлено, что сочинение состоит из менее чем 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), поэтому выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое итоговое сочинение не проверяется).

Для получения «зачета» за итоговое сочинение обучающиеся должны были получить также зачет по основным критериям №1 «Соответствие теме» и №2«Аргументация. Привлечение литературного материала», а также дополнительно «зачет» по одному из других критериев.

«Незачет» по критерию №2 получил 1 экзаменуемый (0,6%) Петровского городского округа Ставропольского края, что в соответствии с критериями оце-

нивания итогового сочинения (изложения) повлекло за собой выставление «незачета» за работу в целом.

Критерий 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала» требует привлечения примеров из литературы (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистика, произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), другие источники отечественной или мировой литературы), при этом достаточно опоры на один текст. «Незачёт» ставится при условии, если сочинение написано без опоры на литературный материал, или в нём существенно искажено содержание выбранного текста, или литературный материал лишь упоминается в работе (аргументы примерами не подкрепляются). Ошибкой экзаменуемого стал «незавершённый» аргумент на основе эпизодов, входящий в противоречие с произведением в целом.

Анализ «незачетов» в работах экзаменуемых по критериям 3-5

Наименование ОО	Количество обучающихся, получивших незачет по критерию 3 «Композиция и логика рассуждения»	Количество обучающихся, получивших незачет по критерию 4 «Качество письменной речи»	Количество обучающихся, получивших незачет по критерию 5 «Грамотность»	Количество обучающихся, получивших незачет по 2 критериям / кроме получивших «незачет»
МБОУ гимназия №1	2	1	15	1 (по 3 и 5 критерию)
МКОУ СОШ №2		5		0
МБОУ лицей №3			1	0
МБОУ СОШ №4		2	9	1 (по 4 и 5 критерию)
МКОУ СОШ №5		2		0
МКОУ СОШ №6	1	3	1	1 (по 3 и 4 критерию) 1 (по 4 и 5 критерию)
МКОУ СОШ №8		1	3	1 (по 4 и 5 критерию)
МКОУ СОШ №9				0
МКОУ СОШ №10		3	4	3 (по 4 и 5 критерию)
МКОУ СОШ №11			4	0
МКОУ СОШ №12		1	2	1 (по 3 и 5 критерию)
МКОУ СОШ №15	1		2	1 (по 3 и 5 критерию)
МКОУ СОШ №17				0
МКОУ СОШ №18			4	
Итого	4	18	45	10
	2,35%	10,58%	26,47%	5,88%

Критерий 3 «Композиция и логика рассуждения» нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Участник должен выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами. «Незачёт» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. «Незачеты" у 4 экзаменуемых (2,35%) по данному критерию позволяют сделать вывод о недостаточной сформированности метапредметного коммуникативного универсального учебного действия – умения развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств, а также выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, строить собственное сочинение в логике выбранного функционально- смыслового типа речи (рассуждение).

Типичные ошибки по критерию №3:

1) отсутствие или нарушение смысловых связей между основными частями сочинения, особенно между вступлением и заключением (в частности, появление в сочинении двух противоположных суждений об одном и том же предмете, поданных экзаменуемым как истинные);

2) недостаточная соотнесённость вступления и/или заключения с темой сочинения;

3) отсутствие необходимых частей высказывания, нарушения в их последовательности, диспропорции в объёме частей;

4) неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

5) отсутствие логической связи между частями сочинения, особенно – между аргументами;

6) отсутствие подтверждающих тезис микровыводов после литературных примеров.

Критерий 4 «Качество письменной речи» нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения. «Незачёт» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется «зачёт». Типичные речевые ошибки: употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости слов, пропуск нужного слова, неудачное употребление местоимений, плеоназм, употребление лексики иного стиля.

Критерий 5 «Грамотность» учитывает только грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки. «Незачёт» ставится, если на 100 слов в среднем приходится в сумме более пяти ошибок данных типов. Если сопоставлять оценивание сочинений по отдельным критериям, то, как и в прошлом году, наибольшее количество «незачетов» было выставлено по критерию 5 (грамотность), что, хотя и не повлияло на общую оценку работы, позволило сделать вывод о достаточно низком уровне сформированности практической грамотности обучающихся. Наиболее распространёнными были пунктуационные ошибки.

По анализу работ обучающихся можно сделать вывод, что типичные ошибки в работах обучающихся следующие:

- грамматические ошибки (построение сложноподчиненных предложений);
- фактические ошибки;
- правописание непроверяемых гласных в корне;
- запятая в сложноподчиненном предложении;
- знаки препинания в предложениях с причастными и деепричастными оборотами;
- пересказ текста.

2. Система подготовки к итоговому сочинению, меры по повышению качества обучения русскому языку.

Итоговое сочинение носит надпредметный характер, то есть нацелено на проверку общих речевых компетенций обучающегося, выявление уровня его речевой культуры, оценку умения выпускника рассуждать по избранной теме, аргументировать свою позицию, также оно является литературоцентричным, так как содержит требование построения аргументации с обязательной опорой на литературный материал.

Муниципальным методическим объединением учителей русского языка и литературы определена последовательность и стратегия мероприятий, способствующих оптимизации подготовки к итоговому сочинению по литературе.

Ежегодно проводятся постоянно-действующие семинары по подготовке к написанию итогового сочинения (изложения), на заседаниях ММО обсуждаются результаты репетиционных итоговых сочинений, даются рекомендации экспертов.

Эксперты, привлекаемые к проверке итогового сочинения (изложения) проходят инструктаж по знанию нормативных документов по проверке и подготовке к итоговому сочинению:

- Приказ министерства образования Ставропольского края от 02.11.2022 года № 1908-пр «Об утверждении Порядка проведения итогового сочинения (изложения) в Ставропольском крае в 2022/23 учебном году»;

- Приложение № 1 «Порядок проведения итогового сочинения (изложения) в Ставропольском крае в 2022/23 учебном году»;

- Приложения № 2-8 к приказу министерства образования Ставропольского края от 02.11.2022 года № 1908-пр;

- Письмо Рособнадзора о направлении методических документов 04-411 от 28.10.2022;

- Методические рекомендации по организации и проведению итогового сочинения (изложения) в 2022/23 учебном году;

- Правила заполнения бланков итогового сочинения (изложения) в 2022/23 учебном году;

- Сборник отчетных форм для проведения итогового сочинения (изложения) в 2022/23 учебном году;
- Методические рекомендации по подготовке к написанию итогового сочинения в 2022/2023 учебном году для учителей русского языка и литературы;
- О сроках и местах регистрации для участия в написании итогового сочинения (изложения) в 2022/23 учебном году;
- О расписании проведения итогового сочинения (изложения), сроках, местах и порядке информирования о результатах итогового сочинения (изложения);
- О проведении итогового изложения;
- О новом подходе к формированию комплектов тем итогового сочинения в 2022/23 учебном году.

Подготовка к написанию сочинения является частью большой работы по развитию речи, формированию коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, в том числе - способности работать с проблемным вопросом, что является основой критерия 1 «Соответствие теме». Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.).

Положительным является то, что во всех ОО Петровского городского округа Ставропольского края проводятся репетиционные итоговые сочинения и в дальнейшей подготовке обучающихся используются результаты таких репетиций. Подобная работа способствует тому, что у обучающихся формируется умение создавать связный текст на заданную тему.

На уроках следует выполнять задания, связанные с формированием как конкретных умений, так и их комплекса, необходимого для написания сочинения. Работу над ошибками сочинений следует проводить с опорой на критерии оценки. При анализе сочинений необходимо цитировать и обсуждать фрагменты удачных работ; определять направления доработки текстов (находить неудачные формулировки мыслей, практиковать альтернативный подбор доказательств и примеров или способов перехода от одной мысли к другой, продумывать варианты вступления и заключения, предлагать альтернативный литературный контекст.

Для улучшения качества сочинений полезно проводить индивидуальные собеседования с обучающимися по конкретным замечаниям к их работам. Для повышения профессионализма учителей в обучении написанию сочинения необходимо актуализировать следующие аспекты методической работы:

- изучение современной методической литературы и ресурсов Интернета по проблемам подготовки к итоговому сочинению, анализ формулировок тем, выявление ключевых слов и способов сужения темы;
- осмысление проблематики сочинения, формулирование его главной мысли;
- выбор способов включения литературного материала, рассмотрение проблемы с опорой на выбранный материал, способы аргументации;

- формулирование тезисов сочинения, построение доказательных рассуждений (тезис – доказательства – примеры – выводы);
- продумывание композиции сочинения, его вступления и заключения;
- установление логических связей между его частями;
- речевое оформление текста и использование оптимальных форм работы с черновиком.

Перед итоговым сочинением выпускники в школах обязательно должны быть ознакомлены с критериями оценивания.

Положительным является то, что во многих ОО Петровского городского округа Ставропольского края проводятся мероприятия для обеспечения улучшения показателей по выполнению требования 2 «Самостоятельность написания итогового сочинения». В соответствии с требованием 2 итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника). Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Следует отметить, что в 2022-2023 учебном все работы выпускников были написаны самостоятельно.

Несмотря на то, что проводятся консультации с педагогами, обучающиеся которых получили низкие результаты на итоговом сочинении, используются результаты анализа итогового сочинения в целях повышения качества обучения русскому языку. При написании итогового сочинения у 11-классников Петровского городского округа «западают» критерии 4,5. Как и в предыдущие годы, в ряде сочинений 2022-2023 учебного года продемонстрирован высокий уровень коммуникативной культуры авторов, качественное речевое оформление письменных работ, единство формы и содержания. Однако, по-прежнему, мало работ, авторы которых демонстрируют свободу выражения мысли, индивидуальный стиль, использование изобразительных средств. Анализ сочинений свидетельствует о недостаточном уровне сформированности речевых компетенций выпускников.

Среди типичных ошибок качества речи выпускников можно выделить следующие:

- скудность словарного запаса;
- неточное словоупотребление;
- нарушение лексической сочетаемости;
- неуместный повтор слова, тавтология и плеоназм.

Тревогу вызывает тот факт, что работа над предупреждением этих ошибок

входит в подготовку к ЕГЭ по русскому языку, однако в итоговых сочинениях этих ошибок не становится меньше. Следует последовательно вести работу по предупреждению ошибок, связанных с низким качеством речи. Для любой письменной работы обучающегося должны быть приняты следующие установки: следует точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, уместно употреблять термины, избегать ре-

чевых штампов и не допускать, чтобы низкое качество речи, в том числе речевые ошибки, существенно затрудняло понимание смысла высказывания.

Наличие критерия «Грамотность» в системе оценивания итогового сочинения явилось стимулом для более внимательного отношения выпускников к соблюдению орфографических и пунктуационных норм языка. Однако в формировании у обучающихся навыков самостоятельной письменной речи есть значительные пробелы, которые связаны не только с недостаточным развитием орфографической и пунктуационной зоркости, но и с низким качеством обучения самопроверке собственных текстов, их редактированию и совершенствованию.

Работу над ошибками важно проводить с опорой на критерии оценки: определять направления доработки текстов (находить неудачные формулировки, практиковать альтернативный подбор доказательств, продумывать иные варианты вступления и заключения). Особое внимание следует уделить работе с орфографическим словарём.

Следует отметить, что в условиях создания речевого высказывания экзаменуемые демонстрируют низкий уровень владения грамматически правильной речью. Это обусловлено особенностью современной языковой ситуации, которая характеризуется ростом разного рода ошибок и вариантов, возникающих под влиянием просторечия, территориальных и социальных диалектов, полудиалектов, в стилистическом снижении современной устной и письменной речи, в заметной вульгаризации бытовой сферы общения. Уровень культуры речи выпускников резко падает.

Итоговое сочинение как форма промежуточного контроля (допуск к итоговой аттестации) и как форма предъявления индивидуальных достижений участников выполняет свои задачи. Тематическое разнообразие, отсутствие ограничений в отборе литературного материала для аргументации открывают широкие возможности для раскрытия индивидуальных, в том числе читательских, подходов к раскрытию конкретной темы.

Такой недостаток итоговых сочинений, как слабое знание художественной литературы, невозможно устранить без систематического чтения оригинальных произведений. Важнейшее влияние на степень владения учащимися литературным материалом имеет сложившаяся в классе система работы над художественным произведением. Вдумчивое чтение, анализ идейного содержания устраняют возможность непонимания не только отдельных выражений, но и сцен, мыслей автора, причин поведения героя. Зная, что во время ориентировочной беседы учитель будет расспрашивать о прочитанном, школьник стремится понять детали произведения и, может быть, неоднократно обратится за консультацией.

Правильно поставленное чтение и последовательное усвоение содержания произведения значительно облегчат его анализ. Учащемуся станет ясна характеристика героя, не затруднят его и вопросы композиции, если он уже упражнялся в их разрешении на отдельных главах или частях произведения под руководством учителя.

Подготовительная работа по обучению итоговому сочинению должна проводиться на уроках систематически. Правильно выстроить эту работу педагогам помогут методические рекомендации от специалистов Федерального института педагогических измерений.

Меры по повышению качества обучения русскому языку

1. Провести подробный анализ сочинений, обозначая сильные и слабые стороны работ, рассмотреть вопрос о путях исправления типичных ошибок, допускаемых участниками итогового сочинения. При анализе сочинений необходимо цитировать и обсуждать фрагменты удачных работ; определять направления доработки текстов (находить неудачные формулировки мыслей, практиковать альтернативный подбор доказательств и примеров или способов перехода от одной мысли к другой, продумывать варианты вступления и заключения, предлагать альтернативный литературный контекст и др.).

Организовать проведение серии обучающих семинаров для молодых учителей русского языка и литературы по подготовке к итоговому сочинению.

Подготовить адресные методические рекомендации для учителей русского языка и литературы на основе эффективного опыта педагогов Петровского городского округа и Ставропольского края по особенностям подготовки обучающихся к итоговому сочинению.

2. Провести индивидуальное собеседование с обучающимися, допустившими ошибки при построении текста сочинения, по конкретным замечаниям к их сочинению.

3. Организовать для обучающихся, дополнительные занятия (выработать индивидуальный график), на которых продолжить работу с Методическими рекомендациями по подготовке к итоговому сочинению (Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования), изучить (повторно) Правила заполнения бланков итогового сочинения. Перед итоговым сочинением выпускники должны быть знакомы с инструкцией для участника итогового сочинения (см. Приложение 1) и критериями оценивания (см Приложения 2 и 3).

4. Включать в урок отдельные практические задания, связанные с формированием как конкретного навыка, так и комплекса умений, необходимых для написания сочинения.

5. На уроках русского языка необходимо формировать умения опознавать, анализировать, квалифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения, применять полученные знания и умения в собственной речевой практике. Следует последовательно вести работу по предупреждению орфографических, пунктуационных, грамматических ошибок. Важно давать установки на грамотное письмо при создании любого письменного текста на любом уроке, формировать привычку обращаться к орфографическому и другим словарям; анализировать внутреннюю структуру предложений с целью предотвращения пунктуационных ошибок.

6. На уроках литературы анализировать возможные темы сочинения по всем направлениям 2023 года, тренировать учащихся в постановке проблемы к сочинению и разработке системы вопросов к теме. Больше внимания уделять следующим вопросам:

- давать прямой связный ответ на вопрос;
- учитывать авторскую позицию;
- формулировать собственную обоснованную позицию;
- регулярно проводить проверочные работы на умение анализировать художественные произведения;
- создавать таблицу с указанием названия произведений, авторов, героев.

6.1. Учить обучающихся:

- отбору материала, необходимого и достаточного для раскрытия темы сочинения;
- включению в сочинение литературного материала;
- рассмотрению проблемы с опорой на выбранный материал.
- правильному применению критериев при написании творческих работ.
- работе над композицией сочинения, над вступительной и заключительной частью сочинения, способах аргументации.